

Curso		ARQUITETURA E URBANISMO				Núcleo Temático		Etapa		2º							
Comp. Curricular		Introdução à Cosmovisão Reformada							Código		ENUN51119						
Componente Curricular (CC)		Carga horária (horas)		31,67		EIXO		Universal		X		Projetal		Não		X	
		Créditos										Sim					
				Teórica		Prática		Ateliê		Comum		Creditação da Extensão		Não			
Presencial		2						Específico		X							
Online		Síncrono						Optativo		Sim							
		Assíncrono						Prática como CC									
EaD		X						Outras Modalidades				Percentual				%	
Professores(as)						DRT											
José Clóvis de Andrade Falcão						114654-6											
Ementa																	
Estudo da relevância e contribuições da Tradição Reformada ou Calvinista, sobretudo em sua ética e espiritualidade, para a construção histórica da sociedade ocidental moderna em geral, e brasileira em particular, expressos em seus aspectos culturais, econômicos, sociais, políticos e educacionais. Análise dos princípios confessionais da UPM, tanto em sua constituição como em seu percurso histórico.																	
Objetivos Conceituais						Objetivos Procedimentais e Habilidade						Objetivos Atitudinais e Valores					
é Discutir a íntima relação histórica entre os princípios e valores da Reforma Calvinista e os principais avanços políticos, legais, científicos e culturais da Modernidade. • Resgatar essa herança histórica, apresentando como tais princípios serviram de fundamento para a cultura ocidental e como depois foram secularizados. • Evidenciar a pertinência deste legado ainda hoje na atualidade como componente de transformação e revitalização socioculturais.						Reconhecer os fundamentos histórico filosóficos e políticos da modernidade e seu desenvolvimento sob a influência da contribuição protestante e, mais especificamente reformada. • Compreender como a contribuição legítima do discurso protestante no espaço público educacional pode favorecer o fortalecimento de princípios éticos que resguardem a solidariedade e a dignidade da pessoa humana.						Estar consciente da importância de princípios fundamentais do ideário moderno como a tolerância, diversidade de perspectivas e liberdades individuais. • Desenvolvimento de um espírito colaborativo, ético e solidário ante os desafios do mundo moderno. • Valorização da pessoa humana em todas as suas dimensões e respeito às liberdades democráticas e ao Estado de Direito.					
Conteúdo Programático																	
UNIDADE I – Conceituando cosmovisão (Weltanschauung) 1. O desenvolvimento histórico e filosófico do conceito. 2. Similaridades conceituais no pensamento contemporâneo. 3. Religião e espaço público moderno. UNIDADE II – Cristianismo e Civilização Ocidental 1. O cristianismo na formação do Ocidente. 2. Os antecedentes intelectuais e culturais da Reforma. 3. A Reforma Protestante. 4. O luteranismo. 5. O calvinismo. UNIDADE III – Protestantismo e Modernidade 1. A liberdade religiosa como mãe de todas as liberdades fundamentais. 2. As liberdades individuais e a democracia representativa. 3. A consciência individual como parâmetro decisório por excelência. 4. A elaboração do conceito de direitos naturais e a contribuição para a origem do direito constitucional moderno. 5. O Estado laico e o princípio moderno de tolerância. 6. A ética protestante e o espírito do capitalismo. UNIDADE IV – Protestantismo e Contexto Brasileiro 1. A inserção do protestantismo no Brasil e o surgimento do Mackenzie. 2. Mackenzie, Confessionalidade e a Formação de Cidadãos éticos e solidários.																	
Metodologia																	
Aulas expositivas e dialogadas, ministradas de forma a possibilitar a organização e síntese dos conhecimentos apresentados, sendo que na modalidade a distância, além das aulas assíncronas, também há os momentos síncronos.. • Leituras recomendadas, indicadas com a finalidade de proporcionar ao graduando oportunidades para consulta de uma bibliografia específica relacionada com a disciplina e o desenvolvimento das suas capacidades de análise, síntese e crítica. • Tarefas orientadas, realizadas individualmente ou em pequenos grupos, que objetivam estimular a participação ativa dos graduandos no processo de aprendizagem,																	

direcionando-os para uma apresentação em sala de aula, com discussão de assuntos relacionados à disciplina, que proporcionem sua capacidade crítica e argumentativa.

- Reflexão e atividades sobre a prática da intervenção, mediante dinâmica de grupo, que proporcione aos participantes formas e procedimentos de observação (direta ou indireta), destacando-se a importância da intervenção, com problematizações relativas ao cotidiano profissional.
- Utilização de recursos audiovisuais, para a apresentação de artigos acadêmicos, produções artísticas, filmes, palestras, dentre outros produtos, que facilitem o aprendizado e promovam condições para avaliações de diferentes cenários no âmbito da sociedade.
- Na modalidade a distância as atividades e aulas são realizadas pelo Ambiente Virtual e Ensino e Aprendizagem.

Avaliação

Composição da Média Inicial:

NI1 (nota intermediária 1) = Avaliação escolar em dois eventos avaliativos (Peso 5 cada), compondo 50% da média intermediária (MI).

NI2 (nota intermediária 2) = Avaliação escolar em dois eventos avaliativos (Peso 5 cada), compondo 50% da média intermediária (MI).

$MI = [(NI1 \times 5 + NI2 \times 5)] / 10$

A média intermediária para aprovação imediata é 6,0. Não obtendo essa média, o aluno poderá fazer:

Avaliação Substitutiva, uma prova individual, cujo objetivo é avaliar a aprendizagem de todos os conteúdos apresentados na disciplina. A nota dessa prova substitui um dos eventos avaliativos da NI ou NI2, mantendo-se o peso original da nota substituída. No caso de o aluno ter se ausentado de mais de um evento avaliativo, será substituída a nota maior. Não atingindo a média 6,0 o aluno deverá fazer:

Avaliação final, uma prova individual cujo objetivo é avaliar a aprendizagem do conteúdo teórico da disciplina. Nota de 0 a 10.

A avaliação da aprendizagem segue regulamento da Universidade Presbiteriana Mackenzie, capítulo VI.

Bibliografia básica

ABRAHAM, Marcos. As raízes judaicas do direito: princípios jurídicos da lei mosaica. Rio de Janeiro: Forense, 2020 (Minha Biblioteca).

DILTHEY, Wilhelm. Os Tipos de Concepção do Mundo e o seu Desenvolvimento nos Sistemas Metafísicos. http://www.lusosofia.net/textos/dilthey_tipos_de_concep_ao_do_mundo.pdf.

RODRIGUES, A. E. M.; KAMITA, J. M. História Moderna: os momentos fundadores da cultura ocidental. Petrópolis: Vozes, 2018 (Biblioteca Virtual Pearson).

BERGER, P. L. A Dessecularização do mundo: uma visão global. Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 21(1): 9-24, 2000. Disponível em <http://www.uel.br/laboratorios/religiosidade/pages/arquivos/dessecularizacaoLERR.pdf>

Bibliografia Complementar

ARENDT, Hannah. A condição humana. 13ª ed. Rio de Janeiro: Forense, 2016 (Minha Biblioteca).

DILTHEY, Wilhelm. Introdução às Ciências Humanas: tentativa de uma fundamentação para o estudo da sociedade e da história. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2010 (Minha Biblioteca).

FONTOURA Jr. Antônio José. Clássicos da história: Sérgio Buarque de Holanda. Curitiba: Contentus, 2020 (Biblioteca Virtual Pearson).

FREYRE, Gilberto. Interpretação do Brasil. São Paulo: Global Editora, 2016 (Biblioteca Virtual Pearson).

KANT, Immanuel. Crítica da Faculdade do juízo. 3ª ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2012 (Minha Biblioteca).

DILTHEY, Wilhelm. Os Tipos de Concepção do Mundo e o seu Desenvolvimento nos Sistemas Metafísicos. http://www.lusosofia.net/textos/dilthey_tipos_de_concep_ao_do_mundo.pdf.

Bibliografia Adicional

Coordenador do Curso	Luiz Alberto Fresl Backheuser	Diretor da Unidade	Carlos Leite de Souza
Coordenador Adjunto	Viviane Manzione Rubio		